



## СИЛАБУС

Навчальної дисципліни – ФРАНЦУЗЬКА МОВА

Освітньо-професійна програма: Хореографія

Спеціальність: 024 Хореографія

Галузь знань: 02 Культура та мистецтво

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента фахового переліку
Семестр	8
Обсяг дисципліни (кредити ЄКТС/загальна кількість годин)	4 кредитів ЄКТС /120 год

### ДАНИ ПРО ВИКЛАДАЧА



#### Кудінова Ірина Михайлівна

**Посада:** Викладач іноземної мови.

1990 року закінчила з відзнакою Київський національний університет імені Шевченка, факультет романо-германської філології, філолог, викладач іноземних мов.

Розробки та публікації з англійської, французької, італійської та латинської мови.

Стажування за кордоном.

Мова викладання	англійська
Предмет навчання	Що буде вивчатися Французька мова
Мета дисципліни	<b>Чому це цікаво/потрібно вивчати</b> Метою викладання навчальної дисципліни є набуття студентами сукупності компонентів (лексичних, граматичних, фонетичних, стилістичних), необхідних для формування професійно орієнтованої комунікативної компетентності з метою забезпечення ефективного спілкування студентів в їхньому мистецько-професійному середовищі.

## Результати навчання

Навчальна програма дисципліни передбачає, що у результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен володіти лексичним матеріалом за програмовою тематикою у передбаченому для кожного рівня обсязі; граматичними правилами формуванні речень; нормами правопису лексичних одиниць, що складають фонд активної лексики; читати і розуміти широкий спектр автентичних текстів; мати здатність висловлюватись швидко і спонтанно без помітних утруднень; ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; організувати процес свого навчання й самоосвіти.

<b>Компетентності</b>	В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути такі компетентності: <ul style="list-style-type: none"><li>- здатність сприймати монологічну та діалогічну мову на слух;</li><li>- здатність брати участь у бесіді, перемовинах;</li><li>- здатність виступати з повідомленнями з питань, пов'язаних зі спеціальністю та суспільно-політичною тематикою;</li><li>- здатність приймати участь у взаємобміні інформацією у професійному оточенні;</li><li>- здатність читати з повним та точним розумінням змісту в межах професійної тематики, яку передбачає програма;</li><li>- здатність узагальнити широкий спектр фактичних і фахових текстів, коментуючи їх та обговорюючи протилежні точки зору і головні теми;</li><li>- здатність передавати в усній та письмовій формах здобуту при</li></ul>
<b>Види занять</b>	Практичні
<b>Методи навчання</b>	Традиційні, комунікативні, інноваційні.
<b>Форми навчання</b>	Очна, заочна
<b>Пререквізити*</b>	Рівень французької B2
<b>Пореквізити**</b>	Рівень французької B2+.
<b>Навчальні матеріали та ресурси</b>	<u>Література:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. PETIT ROBERT 1. Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, Paris, Société du nouveau Littre, Le Robert, 1984, 2208</li><li>2. Французько-український словник. Українсько-французький словник : 220000 + 210000 : два в одному томі : 430 000 од. пер. / під заг. ред. В. Бусела. — К. ; Ірпінь : ВТФ «Перун», 2012.—1104.</li><li>3. Gregoire M. Grammaire progressive du francais. 2e edition. Debutant. Livre + CD audio. – CLE International, 2010. – 177 p.</li><li>4. Le FRANÇAIS. Навчальний посібник з французької мови для студентів вищих навчальних закладів / Укладач: В.Ю. Литвиненко. – Умань: Видавничо-поліграфічний центр «ОМІДА», 2017. – 161 стор.</li></ol> <u>Інформаційні ресурси:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>5. <a href="http://www.institutfrance.si/la-bibliotheque-de-l-apprenant.html">http://www.institutfrance.si/la-bibliotheque-de-l-apprenant.html</a></li><li>5. <a href="https://ua.ambafrance.org/-L-Ambassade-">https://ua.ambafrance.org/-L-Ambassade-</a></li><li>7. <a href="https://bonjourdefrance.com/">https://bonjourdefrance.com/</a></li><li>3. <a href="https://apprendre.tv5monde.com/fr">https://apprendre.tv5monde.com/fr</a></li></ol>
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Поточний контроль: експрес-опитування, опитування за темою заняття, МКР, тест тощо. Семестровий контроль: екзамен/залік.
<b>Кафедра</b>	Соціально-гуманітарних дисциплін

<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Дана навчальна дисципліна викладається на базі дисципліни «Іноземна мова», а також фундаментальних і професійно орієнтованих дисциплін і є одним з компонентів сукупності знань та вмінь, що формують творчий профіль фахівця в області хореографічного мистецтва.
Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)	Перелік питань та зміст завдань для екзамену, заліку, розробляється викладачем відповідно до робочої програми та доноситься до відома студентів
Норми академічної етики	Студент повинен: проявляти дисциплінованість, вихованість, доброзичливість, чесність, відповідальність. Конфліктні ситуації повинні відкрито обговорюватися з викладачем, а у випадку коли конфлікт не вирішується на рівні викладача та академічної групи доводиться до адміністрації Коледжу
Відповідність Силабуса	Силабус за змістом повністю відповідає Робочій програмі з навчальної дисципліни

**\*Пререквізити** - дисципліни, що містять знання, уміння й навички, необхідні для освоєння дисципліни, що вивчається.

**\*\*Пореквізити** - дисципліни, для вивчення яких потрібні знання, уміння й навички, що здобуваються по завершенню вивчення даної дисципліни.